

VI Concurso ArteSOSlidario de Fotografía Digital (Abla 2020)



La Asociación ArteSOSlidario fomenta la creación artística y cultural como herramientas para colaborar a conseguir un mundo mejor, más humanitario, más equilibrado, más justo, y mejor conservado y sostenible. Por tanto, nuestros principales objetivos son, por un lado, fomentar con carácter general la práctica del arte y la cultura en todas sus vertientes, y por otro, recaudar fondos destinados a ONGs o proyectos que trabajen en los temas mencionados anteriormente a cambio de productos artístico-culturales procedentes de donaciones totalmente altruistas de artistas de diferente índole.



BASES DEL CONCURSO

De acuerdo con los objetivos mencionados, la Asociación ArteSOSlidario, AS en adelante, convoca el VI Concurso Internacional ArteSOSlidario de Fotografía Digital con un objetivo tanto cultural como solidario, según las siguientes bases:

Participantes

Fotógrafos aficionados y/o profesionales mayores de 16 años.

Temática

Habrán **dos temáticas** para concursar, una **LIBRE** y otra sobre el municipio de **ABLA** (Almería), y dentro de la LIBRE habrá un **Premio Especial Solidario/Conservacionista** para la imagen de temática solidaria o conservacionista relacionada con los proyectos y acciones con los que colaboramos en AS (para más detalles ver <https://artesoslidario.org/ongs/>). **No obstante**, y con objeto de premiar la calidad de las imágenes independientemente de la temática a la que se presenten, **todas las fotos presentadas en la temática ABLA o que opten al Premio Especial Solidario/Conservacionista optarán a los premios de la temática LIBRE.**

Obra

Cada participante podrá presentar un **máximo de 3 obras no premiadas** en otros concursos **ni comercializadas** de alguna manera, independientemente de la categoría a la que se presenten. **Las fotos** podrán ser en **blanco y negro o color**, con total **libertad de técnica y procedimiento**. En la **temática LIBRE el principal elemento de valoración será su dificultad técnica tanto de pre- o postproducción**, teniendo en cuenta también la originalidad, creatividad, mensaje, y belleza y estética final de la obra. En la **temática ABLA**, además de estos elementos, este año las fotos deberán representar imágenes de **“callejones y rincones pintorescos”** actuales del municipio de Abla.

Todas las fotografías deberán presentar calidad suficiente para su reproducción final en soportes de bellas artes. Por tanto, deberán ser enviadas en archivo digital de **alta resolución** no inferior a **5610 (ancho o alto) x 3744 (alto o ancho) píxeles**, a **150-300 ppp**, **Adobe RGB (1998 o ProPhoto RGB** de perfil de color) y **formato JPG con compresión mínima de 10**. Para la **temática ABLA**, las características serán las mismas con la excepción del **tamaño** que deberá ser de **proporciones fijas aproximadas de 5610 (ancho) x 3744 (alto) píxeles**. AS ofrecerá asesoramiento en la preparación de estas imágenes a los participantes que lo soliciten. En cualquiera de las temáticas, **las fotos no podrán presentar ningún elemento que identifique el autor de las mismas.**

Todas las fotografías deberán ir acompañadas de un **párrafo explicativo obligatorio** con un máximo de **1500 caracteres** incluyendo espacios de cada foto **donde se explicará clara y concisamente** el título de la obra, la técnica o técnicas usadas para su ejecución y procesado (**aspectos fundamentales para la valoración en la temática LIBRE**), así como el objetivo de la misma y detalles del equipo fotográfico usado en el caso de ambas temáticas, y el lugar fotografiado, obligatorio también, en el caso de la temática ABLA. Los textos deberán estar exentos de errores gramaticales y escritos en correcto castellano.

AS se reserva el derecho de excluir del concurso, aquellos trabajos que pudieran atentar contra el honor o la dignidad de las personas, así como aquellos que no cumplan con



cualquiera de las bases establecidas o conculquen los Principios de la Asociación (<http://artesoslidario.org/principios>).

Fecha de admisión de las imágenes

La recepción de imágenes se iniciará el **1de marzo y finalizará el 30 de abril de 2020**.

Identificación, envío de las obras y cuota solidaria opcional de inscripción

Cada participante deberá **inscribirse en el formulario** que se encuentra en nuestra web (<http://concursodefotografiadigital.artesoslidario.org>), donde tendrá que incluir información sobre su identidad, datos de contacto, subir **las imágenes** (hasta un máximo de 3 obras por participante), **acompañadas del párrafo explicativo obligatorio mencionado con anterioridad**. Los archivos fotográficos deberán ir nombrados con el título de la obra.

En AS creemos que el fomento de la cultura es en sí mismo razón más que suficiente para organizar este concurso. Sin embargo, entre nuestros fines también está la recaudación de fondos para campañas solidario-conservacionistas, por lo que queremos dar la oportunidad a los concursantes de participar de forma activa y voluntaria con los objetivos solidarios y sin ánimo de lucro de la asociación estableciendo opcionalmente la posibilidad de pagar una cuota solidaria de inscripción que íntegramente se destinará a alguna de las ONGs con las que AS colabora (<http://artesoslidario.org/ongs/>). Así se establecen **tres opciones de inscripción a elegir libremente por el concursante** en función de sus posibilidades, y de los servicios, actividades y ventajas que considere interesante obtener a cambio de su solidaridad:

INSCRIPCIÓN ESTÁNDAR DE 25 €(GRATIS PARA SOCIOS DE AS):

- Confiere el derecho a participar en el concurso, y por lo tanto **a recibir TODOS los premios** que en él se otorgan si así el Jurado lo estima oportuno.
- La invitación para el concursante y acompañantes al acto de la entrega de premios e inauguración local de la exposición en el municipio de Abla.
- La inscripción para las salidas programadas como actividades paralelas al concurso (ver más adelante).
- Asesoramiento en el procesado de las imágenes (tamaño, resolución, enfoque para salida a pantalla e impresión) para quien lo solicite.
- Un ejemplar gratuito del libro de la exposición (incluidos gastos de envío si es necesario).
- Descuentos de un 5% en la compra de material fotográfico en la tienda Fotografiarte (www.fotografiarte.es/) durante todo el año 2020.

INSCRIPCIÓN SOLIDARIA DE 50 €

- Todo lo que incluye la ESTÁNDAR.
- **Inscripción anual como socio de AS** que permite **descuentos fiscales** de hasta el **75%** en la declaración de la renta por donativo (es decir, **hacienda devolverá 37,5 € de esta inscripción**), **descuentos del 15%** en la adquisición de los **productos artístico-culturales** de la tienda de AS, y muchas otras ventajas (ver <http://artesoslidario.org/colabora> para más información).

INSCRIPCIÓN GRATIS:



- Confiere el **derecho a participar en el concurso**, y por lo tanto a **recibir todos los premios** que en él se otorgan si así el Jurado lo estima oportuno **excepto los 200-800€ en obras de arte** (ver más adelante).

Las propuestas recibidas en fechas posteriores a la indicada o que incumplan los requisitos previamente indicados, quedarán excluidas de la convocatoria. Los participantes recibirán un acuse de recibo vía e-mail que confirmará la correcta recepción de la documentación, y los datos de la cuenta de AS a los que hacer la transferencia para la formalización final de la inscripción al concurso si es que han decidido realizar una solidaria.

Exhibición inicial de las obras

Cada dos semanas se subirán las imágenes recibidas que cumplan los requisitos a sendos álbumes (temáticas LIBRE y ABLA), indicando el título de la obra y el seudónimo asignado al autor, mostrados en nuestra página de Facebook: <https://www.facebook.com/Artesoslidario>. También se exhibirán en sendas carpetas de nuestra página web (<http://concursodefotografiadigital.artesoslidario.org>).

Exhibición final de las obras

1. **Las 25 obras finalistas se mostrarán en una exposición solidaria colectiva**, con voluntad itinerante por varios lugares de España, y en la tienda “online” de nuestra web (<http://tienda.artesoslidario.org/index.php>), donde podrán ser adquiridas a cambio de donativos para fines solidario/conservacionistas (impresas en soportes de bellas artes y un tamaño inicial de 70 x 50 cm, aunque podría ser diferente a petición del posible comprador). La exposición inicial en el municipio de Abla se realizará en las calles con las imágenes impresas en lonas de alta calidad fotográfica de 1,30 x 1,65 m.
2. **Las cinco fotografías mejor clasificadas en la temática ABLA estarán en el calendario de Abla 2020.**
3. Salvo raras excepciones a dictaminar por el Jurado, **al menos una obra por autor se reproducirá también en el libro del Concurso** (tamaño A5, y 100 páginas aproximadamente), donde irán **acompañadas** por el **texto** remitido por el autor que pretende servir como guía-manual y referente en el campo de los **avances en técnicas usadas para la toma y postproducción de las imágenes** en el campo de la fotografía.

Selección de las obras premiadas y finalistas

La selección de las obras premiadas y finalistas se hará sin conocer el nombre del verdadero autor para velar por los principios de igualdad de condiciones de todos los participantes. Durante su exhibición en las redes sociales, web, o ante el jurado calificador sólo se indicará el título de la obra y el seudónimo asignado por la organización del concurso.

Además, **selección de las obras se hará mediante rúbrica**, con el objetivo de disminuir los elementos subjetivos que inevitablemente siempre surgen en cualquier proceso de evaluación, y que estarán **disponibles para los concursantes que lo requieran**. Se seguirán las siguientes especificaciones:

Dificultad técnica (35%): procedimiento en la creación de la imagen, ya sea por preparación de los parámetros adecuados al motivo, escenificación, reproducción y/o postproducción de las imágenes.



Originalidad (20%): Cómo de singular es la imagen aportada; se tendrá en cuenta la temática de las fotos ganadoras durante concursos anteriores, con objeto de potenciar la diversidad de los temas y fotos presentadas al concurso.

Creatividad (15%): Aplicación de la imaginación en la configuración de la imagen. Concepto. Ya sea por composición, profílmico, postproducción, narrativa, figuras retóricas, poética de la imagen, iluminación o la confluencia de estos parámetros.

Mensaje (15%): Correlación técnica-mensaje: ¿La técnica aporta o potencia la expresividad de lo que se quiere contar? ¿Hay algún tipo de relación entre ambas? ¿Se crea discurso?

Belleza y estética final (15%): Se valorará la estética y belleza final de la imagen, al margen de los elementos también enumerados anteriormente.

Jurado

El Jurado (compuesto por al menos 5 personas) sólo evaluará las fotos que reúnan los requisitos especificados en el apartado “Obra”. La evaluación se hará **durante las tres semanas posteriores al cierre de la fecha de inscripción en el Concurso.** La composición del Jurado no se dará a conocer hasta el cierre de la inscripción en el concurso para velar por los principios de igualdad de condiciones de todos los participantes, pero tendrá un fuerte componente académico y experiencia en el campo de la fotografía y comunicación audiovisual.

La decisión del jurado será inapelable. Los nombres del ganador de cada temática, las Menciones de Honor, los finalistas (hasta un máximo de 25) y los premios especiales se harán públicos en la página web de la organización durante el mes de Junio de 2020, así como en las Redes Sociales.

Antes del fallo del jurado, la organización podrá realizar las comprobaciones que considere oportunas al respecto de las obras presentadas al concurso, y posteriormente de las premiadas o seleccionadas. En el caso de que alguna obra fotográfica premiada fuera posteriormente descalificada por incumplimiento de las bases, el premio o calificación correspondiente pasaría al siguiente clasificado. Del mismo modo, antes del fallo del jurado, un representante del Ayuntamiento de Ablá realizará las comprobaciones necesarias para asegurar que las fotos presentadas a la temática Ablá representan lo requerido en esta temática.

La imagen ganadora del Premio Especial Solidario/Conservacionista será seleccionada por AS.

Premios

Se establecen los siguientes premios en la **temática LIBRE:**

1er premio: Trofeo artístico y diploma, 800 €* en productos artísticos de AS, financiación de los gastos de exhibición de una exposición individual de 10 fotografías con temática a decidir entre el autor y la organización del concurso, un ejemplar del libro de fotografías “Mira Ablá”, participación en la exposición solidaria colectiva con las 25 obras finalistas, y sendas noches gratis para dos personas en alojamiento de la localidad de Ablá, que coincidiría con la entrega de premios e inauguración de la exposición colectiva, y la inauguración de la individual.

2º premio: Trofeo artístico y diploma, 400 € en productos artísticos de AS, un ejemplar del libro de fotografías “Mira Ablá”, participación en la exposición solidaria colectiva, y



una noche gratis para dos personas en alojamiento de la localidad de Abla, que coincidiría con la entrega de premios e inauguración de la exposición.

3er premio: Trofeo artístico y diploma, 200 € en productos artísticos de AS, un ejemplar del libro de fotografías “Mira Abla”, participación en la exposición solidaria colectiva, y una noche gratis para dos personas en alojamiento de la localidad de Abla, que coincidiría con la entrega de premios e inauguración de la exposición.

4-5 Menciones de Honor: Diploma acreditativo de Mención de Honor, un ejemplar del libro de fotografías “Mira Abla” y participación en la exposición solidaria colectiva.

Premio Especial Solidario/conservacionista: Diploma acreditativo, 200 € en productos artísticos de AS, y un ejemplar del libro de fotografías “Mira Abla”. Este premio podrá coincidir también con alguno de los premios enumerados anteriormente.

***Téngase en cuenta que esta cantidad sería equivalente a 2.000-3.500 € (por el carácter solidario de AS, las obras de arte nuestra están rebajadas entre 2 y 4 veces de su precio normal en una galería convencional)**

Se establecen los siguientes premios en **temática ABLA:**

1er premio: Trofeo artístico y diploma, diploma acreditativo como ganador de la temática, financiación de los gastos de exhibición de una exposición individual de 5 fotografías con temática a decidir entre el autor y la organización del concurso, imagen de portada en el Calendario 2021 del Ayuntamiento de Abla, participación en la exposición solidaria colectiva, y un ejemplar del libro de fotografías “Mira Abla”.

Premios 2º al 5º: Imágenes en páginas interiores del Calendario 2021 del Ayuntamiento de Abla, participación en la exposición solidaria colectiva, si el jurado así lo estima oportuno, y un ejemplar del libro de fotografías “Mira Abla”.

Premio Abla Especial del Público (imagen más votada por los usuarios de nuestra página en Facebook hasta una semana después del cierre de la fecha de inscripción al concurso): Diploma acreditativo, un ejemplar del libro de fotografías “Mira Abla”, y participación en la exposición solidaria, si el Jurado así lo estima oportuno.

Con objeto de velar por la calidad del concurso, el Jurado se reserva el derecho de declarar uno o más premios desiertos.

Entrega de premios en inauguración de las exposiciones colectiva

La organización avisará oportunamente de la **entrega de premios e inauguración de la exposición solidaria colectiva**, en acto que tendrá lugar el **sábado 18 de julio de 2020**. Aquellos galardonados que no puedan acudir a la entrega de premios, podrán mandar a un representante, o solicitar a la organización el envío de los mismos por correo pagando en ese caso los gastos correspondientes.

La **entrega de los almanaques 2021** con las cinco fotografías premiadas de la temática Abla en acto previsto inicialmente el **sábado 26 de diciembre**, fechas en las que también se prevé **inaugurar las exposiciones individuales** de 10 y 5 fotos de los ganadores de las temáticas LIBRE y ABLA, respectivamente.

Actividades paralelas al certamen

1. **Senderismo lúdico-cultural por el casco urbano y/o entorno del municipio de Abla:** Se organizarán dos salidas por el casco urbano y otras dos por el entorno natural y rural del municipio de Abla con objeto de que tanto los abulenses como los visitantes con intención de participar en la temática ABLA dispongan de elementos suficientes para los objetivos de sus cámaras, y puedan conocer y apreciar los valores



históricos, culturales y naturales del municipio. Se contará con la colaboración de Antonio José Ortiz Ocaña, historiador local, Elena Gómez Carretero, socia de ArteSOSlidario, José Jesús Herrerías García de la asociación abulense de senderismo Los Puntones, y Adela Gimenez Viola, bióloga socia de ArteSOSlidario y de la asociación abulense de senderismo Los Puntones. La primera de las salidas está prevista para el domingo 8 de marzo de 2020, coincidiendo con las fechas previstas de floración de los almendros. **Actividad incluida en la cuota solidaria de inscripción al concurso.**

2. **Asesoramiento en la preparación de las imágenes:** Dirigido a aficionados que tienen dificultades para presentar las imágenes con el tamaño y formato adecuado para su salida a pantalla e impresión final de calidad en relación con el tamaño, resolución, gestión de color y enfoque. **Actividad incluida en la cuota solidaria de inscripción al concurso.**
3. **Charlas sobre fotografía** el día de la entrega de premios e inauguración de la exposición colectiva solidaria en el centro cultural de Abla. Entrada gratuita.

Disposiciones generales

1. Todos los autores por el mero hecho de presentarse a este concurso fotográfico autorizan el uso de sus imágenes y los textos que las acompañan en posibles publicaciones o reproducciones, que hagan referencia a la difusión del propio concurso o los objetivos de AS, lo cual no impedirá que los autores conserven sus Derechos de Propiedad Intelectual de acuerdo con la ley 11.723 y se responsabilizan del cumplimiento de las disposiciones legales en materia de dicha ley y del derecho a la propia imagen, siendo responsables de que la difusión, reproducción o edición de la obra en el marco del presente concurso no lesione derecho alguno de terceros.
2. Los 25 autores finalistas del concurso en la temática LIBRE podrá reproducir una copia de su obra finalista para uso personal, y usar la imagen en libros, páginas web, y similares, pero no podrán hacer más reproducciones impresas de la obra ni ponerla a la venta, renunciando por tanto a los derechos de reproducción de la misma con fines otros a los descritos, que los ceden íntegramente a AS, quien podrá hacer un máximo de 5 copias para sus fines solidarios. La Asociación AS siempre citará el nombre del autor, en los diferentes usos de su obra, sin que comporte ningún tipo de abono de derechos.
3. Se considera que todos los autores inscritos en el presente concurso han leído y aceptan las normas de colaboración de los artistas-autores con AS que pueden encontrar en nuestra página web (<http://artesosolidario.org>), y pasan a formar parte del grupo de artistas-colaboradores de AS) si son seleccionados como finalistas para exhibir sus fotos en la exposición solidaria. Además, los 25 finalistas ratificaran su acuerdo de cesión de las fotos para los fines de AS mediante acuerdo de cesión firmado tanto por AS como por el autor.
4. Los participantes se responsabilizan totalmente de ser los únicos autores, de que no existan derechos a terceros, así como de toda reclamación por derechos de imagen sobre las obras presentadas al concurso.
5. El hecho de participar en este concurso supone la total aceptación de estas bases. La resolución que deba adoptarse por cualquier incidencia no prevista en ellas corresponderá únicamente a la Asociación AS, quien resolverá con el mejor criterio, sin que proceda recurso alguno.
6. Los datos facilitados serán tratados de forma confidencial, de conformidad con la Ley de Protección de Datos (15/1999), incorporándose a nuestro fichero automatizado y se



destinarán únicamente a proporcionar información sobre las diferentes actividades de la Asociación AS. Si usted lo desea puede ejercer su derecho de acceso, rectificación o cancelación de datos, mediante escrito dirigido a la Asociación AS en la siguiente dirección: Paseo San Segundo 5, 04510 Abla, Almería.

Más información:

info@artesoslidario.org

<http://concursodefotografiadigital.artesoslidario.org>

A beneficio de los proyectos de [Autosuficiencia Económica](#) en Moshi (Tanzania)



Organiza y Patrocina:

Colabora:



609 90 62 40, 646 22 45 90, 637 54 37 83

