

Asociación ArteSOSlidario – Memoria Anual 2017

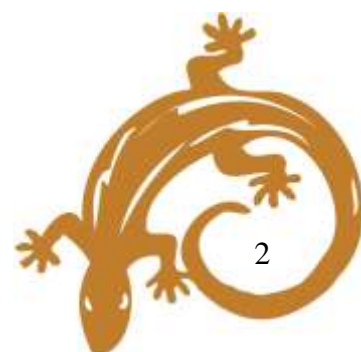
Asociación ArteSOSlidario

Inscrita en el Registro Nacional de Asociaciones:
Grupo: 1º / Sección: 1ª / Número Nacional: 600597.

Agente de cooperación internacional para el desarrollo.



*“Por un mundo mejor, más solidario y sostenible,
con el arte y la cultura como herramientas”*



Asociación ArteSOSlidario

La Asociación ArteSOSlidario usa la creación artística y cultural como herramientas para colaborar a conseguir un mundo mejor, más humanitario, más equilibrado, más justo, y mejor conservado y sostenible. Nuestros principales objetivos son el fomento del arte y la cultura y la recaudación de fondos destinados a ONGs o proyectos que trabajen en los temas mencionados anteriormente a través de la adquisición de productos artístico-culturales procedentes de donaciones totalmente altruistas de artistas de diferente índole.

¿Quiénes somos?

ArteSOSlidario es una Organización No Gubernamental sin ánimo de lucro que usando el arte y la cultura tiene como objetivo recaudar fondos para los siguientes fines:

- » Contribuir a mejorar el bienestar de las personas desfavorecidas, marginadas, víctimas de catástrofes o de malos tratos.
- » Defender los derechos humanos y la solidaridad como herramientas para una mejor y más sana convivencia.
- » Contribuir a la conservación de la biodiversidad y los valores naturales del planeta.

ArteSOSlidario no realiza campañas en los fines mencionados, sino que colabora con OTRAS ENTIDADES de probada fiabilidad.

¿Cuáles son nuestras herramientas?

La **TIENDA “ONLINE”** es nuestra principal herramienta.

Ahí ofrecemos productos artísticos y culturales de calidad de diferentes temáticas y técnicas a precios populares.

En la tienda de ArteSOSlidario se encuentran todas las obras artístico-culturales que han sido donadas por los **ARTISTAS COLABORADORES**.

Las obras pueden ser adquiridas por cualquier persona o institución a cambio de un donativo para una ONG colaboradora que trabaja en los fines mencionados principalmente en países menos desarrollados.

ArteSOSlidario también organiza actividades y eventos de ámbito local, regional y nacional para promover la creación artística y cultural, y la recaudación de fondos.



¿De qué forma puedes colaborar con nosotros?

Hazte Socio

Tú mismo puedes elegir la cuota en función de tus posibilidades. Siendo socio podrás además adquirir productos artísticos y culturales a precios muy rebajados (con hasta un 70% de descuento) en la tienda online de ArteSOSlidario, descuentos fiscales (ver más adelante), descuentos en empresas colaboradoras, además de muchas otras ventajas (mira en nuestra web).

Siendo Artista colaborador

Puedes ser parte de este colectivo si realizas alguna actividad artística o cultural y deseas que tu trabajo sirva para ayudar a otras personas o la conservación del planeta. Tus donaciones se verán recompensadas por importantes descuentos fiscales de hasta un 75% cuando hagas la declaración de la renta (ver más adelante).

Como donante

Para ayudarnos a mantener esta iniciativa artística, cultural, solidaria y totalmente altruista. Además, te podrás beneficiar de los descuentos fiscales.

Siendo un espacio ArteSOSlidario

Para la organización de exposiciones u otros eventos.

**SOMOS AGENTES DE COOPERACION INTERNACIONAL PARA EL DESARROLLO,
POR TANTO NUESTROS DONANTES DE DINERO U OBRAS PUEDEN BENEFICIARSE DE LOS
CORRESPONDIENTES DESCUENTOS FISCALES**

Desde el 1 de enero de 2016 lo que aportes a entidades benéficas desgrava más en tu declaración de la renta. Además, si colaboras con la misma entidad durante tres años consecutivos, todavía te devolverán más aún. De esta manera, se premia tu fidelidad.

Hasta 2014 lo que aportabas a entidades benéficas y similares desgravaba un 25% en tu declaración de la renta. A partir del 2016 las desgravaciones son como se muestran en el siguiente cuadro:



SUMA DE APORTACIONES ANUALES, DINERARIAS O EN BIENES A ENTIDADES SOLIDARIAS	PORCENTAJE DE DESGRAVACIÓN FISCAL
Hasta los 150 €	75%
De 150 € en adelante	30% o 35%*

* Premio por fidelidad de un 5% extra cuando se lleva aportando 3 años o más a la misma entidad.
 - Información válida para el total de aportaciones a entidades benéficas. Esta mejora fiscal no aplica a El País Vasco ni a Navarra.
 - El límite de la deducción sobre la base liquidable es del 10%.
 Artículo 19 (Deducción de la cuota del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas) de la ley 49/2002, de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo.

Se consideran aportaciones tanto las dinerarias (cuotas de socios, donaciones puntuales), como las donaciones en bienes, entre las que se encuentran las donaciones de obras artísticas o culturales, para las que se aplicaran los mismos porcentajes de deducción en la declaración del IRPF que las especificadas en el cuadro.

SER SOLIDARIO CUESTA MUY POCO

Trabajamos por alcanzar un mundo mejor, más solidario y sostenible, con el arte y la cultura como herramientas

Ser solidario cuesta muy poco, y haciéndolo te beneficias de incentivos fiscales. Esto se traduce en una desgravación directa: Si colaboras, te devolverán más en tu próxima declaración de la renta



Persona Física

Los primeros **150€ desgravan un 75%**
 El resto al **30% o 35%**
 Límite de deducción: 10% B.I.

Persona Jurídica

Tipo general **35%**
 Límite de deducción: 10% B.I.



Actividades artístico-culturales

Exposición en la Biblioteca Villaespesa en Almería



La Biblioteca Francisco Villaespesa, acogió una muestra de 25 fotografías seleccionadas entre las finalistas de más de 400 obras presentadas al I y II Concurso ArteSOSolidario de Fotografía Digital Abia 2015 y 2016, respectivamente.

La muestra que tuvo una gran repercusión mediática, tanto por la radio, como por la televisión, fue presentada el viernes 16 de diciembre de 2017 a las 11 horas por el Delegado de Cultura, Turismo y Deporte de la Junta de Andalucía D. Alfredo Valdivia Ayala, el Alcalde de Abia D. Antonio Manuel Ortiz Oliva y el Presidente de la Asociación ArteSOSolidario D. Francisco Palomares Fernández, en el mismo lugar de la exposición, y permaneció expuesta hasta el 21 de Enero de 2017.

III Concurso ArteSOSolidario de Fotografía Digital

Por tercer año consecutivo, se convocó el Concurso ArteSOSolidario de Fotografía Digital con el apoyo indispensable del Ayuntamiento de Abia. En este caso se trató del III Concurso de Fotografía Digital de ArteSOSolidario, que se llevó a cabo entre los meses de marzo y mayo de 2017. Un total de 73 personas de 9 países distintos (España, Colombia, México, Perú, Chile, Argentina, Paraguay, Ecuador y Portugal) se inscribieron, aportando 165 fotografías.





Las bases del concurso fueron las siguientes:

La Asociación ArteSOSlidario fomenta la creación artística y cultural como herramientas para colaborar a conseguir un mundo mejor, más humanitario, más equilibrado, más justo, y mejor conservado y sostenible.

Por tanto, nuestros principales objetivos son, por un lado, fomentar con carácter general la práctica del arte y la cultura en todas sus vertientes, y por otro, recaudar fondos destinados a ONGs o proyectos que trabajen en los temas mencionados anteriormente a cambio de productos artístico-culturales procedentes de donaciones totalmente altruistas de artistas de diferente índole.

De acuerdo con los objetivos mencionados, la Asociación ArteSOSlidario, AS en adelante, convoca el III Concurso ArteSOSlidario de Fotografía Digital con un objetivo tanto cultural como solidario, según las siguientes bases:

Participantes

Fotógrafos aficionados y/o profesionales mayores de 16 años.

Temática

Habrán dos temáticas para concursar, una LIBRE y otra sobre el municipio de ABLA (Almería). No obstante, y con objeto de premiar la calidad de las imágenes independientemente de la temática a la que se presenten, todas las fotos presentadas en la temática ABLA también podrán optar a los premios de la temática LIBRE.

Obra

Cada participante podrá presentar un máximo de 3 obras no premiadas en otros concursos ni comercializadas de alguna manera, independientemente de la categoría a la que se presenten. Las fotos podrán ser en blanco y negro o color, con total libertad de técnica y procedimiento.

En la temática LIBRE el principal elemento de valoración será su dificultad técnica y de postproducción, teniendo en cuenta también la originalidad, belleza y estética final de la obra.

En la temática ABLA, además de estos elementos, las fotos deberán representar elementos de la historia, tradiciones, arquitectura, etnografía, o lugares de interés paisajístico o natural actuales del municipio de Abla.

Todas las fotografías deberán presentar calidad suficiente para su reproducción final en soportes de bellas artes. Por tanto, deberán ser enviadas en archivo digital de alta resolución no inferior a 5610 (ancho o alto) x 3744 (alto o ancho) píxeles, a 150-300 ppp, Adobe RGB (1998) o ProPhoto RGB de perfil de color) y formato JPG con compresión mínima de 10. Para la temática ABLA, las características serán las mismas con la excepción del tamaño que deberá ser de proporciones fijas aproximadas de 5610 (ancho) x 3744 (alto) píxeles. AS ofrecerá asesoramiento en la preparación de estas imágenes a los participantes que lo soliciten. En cualquiera de las temáticas, las fotos no podrán presentar ningún elemento que identifique al autor de las mismas. AS se reserva el derecho de excluir del concurso, aquellos trabajos que pudieran atentar contra el honor o la dignidad de las personas, así como aquellos que no cumplan con cualquiera de las bases establecidas o conculquen los Principios de la Asociación (<http://artesoslidario.org/principios>).

Fecha de admisión de las imágenes

La recepción de imágenes se iniciará el 1 de marzo y finalizará el 31 de abril de 2017.

Identificación, envío de las obras y cuota solidaria opcional de inscripción

Cada participante deberá inscribirse en el formulario que se encuentra en nuestra web

(<http://concursodefotografiadigital.artesoslidario.org>), donde tendrá que incluir información sobre su identidad, datos de contacto, subir las imágenes (hasta un máximo de 3 obras por participante), acompañadas de un párrafo explicativo obligatorio con un máximo de 1200 caracteres incluyendo espacios de cada foto donde se explicará clara y concisamente la técnica o técnicas usadas para su ejecución y procesado (aspectos fundamentales para la valoración en la temática LIBRE), así como el objetivo de la misma y detalles del equipo fotográfico usado en el caso de ambas temáticas, y el elemento, actividad o lugar fotografiado, obligatorio también, en el caso de la temática ABLA.

En AS creemos que el fomento de la cultura es en sí mismo razón más que suficiente para organizar este concurso. Sin embargo, entre nuestros fines también está la recaudación de fondos para campañas solidario-conservacionistas, por lo que queremos animar a los concursantes a participar de forma activa con los objetivos solidarios y sin ánimo de lucro de la asociación estableciendo opcionalmente la posibilidad de pagar una cuota solidaria de inscripción que íntegramente se destinará a alguna de las ONGs con las que



AS colabora y en este caso están trabajando en paliar los efectos producidos por la crisis del Mediterráneo, y que decidirá el participante en función de su sensibilidad y preferencias. Así se establecen tres opciones de inscripción a elegir libremente por el concursante en función de sus posibilidades, y de los servicios, actividades y ventajas que considere interesante obtener a cambio de su solidaridad:

-INSCRIPCIÓN GRATIS:

1. Confiere el derecho a participar en el concurso, y por lo tanto a recibir algunos de los premios que en él se otorgan si así el Jurado lo estima oportuno.
2. La inscripción para el concursante y un acompañante a la recepción de bienvenida el día de la entrega de premios e inauguración local de la exposición en el municipio de Abla.

-INSCRIPCIÓN ESTÁNDAR DE 25 € (12 € PARA SOCIOS DE AS):

1. Todo lo que incluye la GRATIS.
2. La inscripción para las salidas programadas como actividades paralelas al concurso (ver más adelante).
3. Asesoramiento en el procesado de las imágenes (tamaño, resolución, enfoque para salida a pantalla e impresión) para quien lo solicite.
4. Un ejemplar gratuito del catálogo de la exposición (incluidos gastos de envío si es necesario).
5. Descuentos de un 5% en la compra de material fotográfico distribuido por Robisa (www.robisa.es/) en la tienda Fotografiarte (www.fotografiarte.es/) hasta el 31/12/2017.

-INSCRIPCIÓN SOLIDARIA DE 50 €:

1. Todo lo que incluye la ESTÁNDAR.
2. Inscripción anual como socio de AS que permite descuentos fiscales de hasta el 75% en la declaración de la renta por donativo, descuentos del 15% en la adquisición de los productos artístico-culturales de la tienda de AS, y muchas otras ventajas (ver <http://artesoslidario.org/colabora> para más información).

Las propuestas recibidas en fechas posteriores a la indicada o que incumplan los requisitos previamente indicados, quedarán excluidas de la convocatoria. Los participantes recibirán un acuse de recibo vía e-mail que confirmará la correcta recepción de la documentación, y los datos a la cuenta de AS a los que hacer la transferencia para la formalización final de la inscripción al concurso si es que han decidido realizar una solidaria.

Exhibición inicial de las obras

Cada dos semanas se subirán las imágenes recibidas que cumplan los requisitos a sendos álbumes (temáticas LIBRE y ABLA), indicando el título de la obra y el seudónimo asignado al autor, mostrados en nuestra página de Facebook: <https://www.facebook.com/Artesoslidario> donde podrán ser votadas dándole a “Me gusta” por todos los seguidores. También se exhibirán en sendas carpetas de nuestra página web (<http://concursodefotografiadigital.artesoslidario.org>).

1. Las 25 obras finalistas se mostrarán en una exposición solidaria, con voluntad itinerante por varios lugares de España, y en la tienda “online” de nuestra web (<http://tienda.artesoslidario.org/index.php>), donde podrán ser adquiridas a cambio de donativos para fines solidario/conservacionistas. Las fotos serán impresas en soportes de bellas artes y un tamaño de 70 x 50 cm.
2. Las cinco fotografías mejor clasificadas en la temática ABLA estarán en el calendario de Abla 2017.
3. Salvo raras excepciones a dictaminar por el Jurado, al menos una obra por autor se reproducirá también en el libro del Concurso (tamaño A5, y 100 páginas aproximadamente), donde irán acompañadas por el texto remitido por el autor que pretende servir como guía-manual y referente en el campo de los avances en técnicas usadas para la toma y postproducción de las imágenes en el campo de la fotografía.

Selección de las obras premiadas y finalistas

La selección de las obras premiadas y finalistas se hará sin conocer el nombre del verdadero autor para velar por los principios de igualdad de condiciones de todos los participantes. Durante su exhibición en las redes sociales, web, o ante el jurado calificador sólo se indicará el título de la obra y el seudónimo asignado por la organización del concurso.

Jurado

El Jurado efectuará su evaluación de las imágenes presentadas en las tres semanas posteriores al cierre de la fecha de inscripción en el Concurso, y estará compuesto por las siguientes personas:

- Pablo Juliá (ExDirector del Centro Andaluz de la Fotografía).
- Pepe Castro (Embajador de Hasselblad en España).
- Diego L. Sánchez (Ganador de I Concurso ArteSOSlidario de Fotografía Digital)
- Julio Castro Pardo (Ganador de II Concurso ArteSOSlidario de Fotografía Digital)
- Francisco Palomares Fernández (Presidente de ArteSOSlidario).

La decisión del jurado será inapelable. La organización podrá cambiar la composición del jurado si las circunstancias lo requieren. Los nombres del ganador de cada temática, las Menciones de Honor y los finalistas (hasta un máximo de 25) se harán públicos en la página web de la organización durante el mes de Junio de 2017, así como en las Redes Sociales. Antes del fallo del jurado, la organización podrá realizar las comprobaciones que considere oportunas al respecto de las obras premiadas o seleccionadas. En el caso de que alguna obra fotográfica premiada fuera posteriormente descalificada por incumplimiento de las bases, el premio o calificación correspondiente pasaría al siguiente clasificado.

Premios

Se establecen los siguientes premios en la **temática LIBRE**:

1er premio: Diploma acreditativo como ganador del concurso, Objetivo Tamron AF 70-300 mm proporcionado por el distribuidor de material fotográfico Robisa (www.robisa.es/), un ejemplar del libro de fotografías “Mira Abla”, participación en la exposición solidaria, y una noche gratis para dos personas en alojamiento de la localidad de Abla, que coincidiría con la entrega de premios e inauguración de la exposición.

2º premio: Diploma acreditativo, un ejemplar del libro de fotografías “Mira Abla”, participación en la exposición solidaria, y una noche gratis para dos personas en alojamiento de la localidad de Abla, que coincidiría con la entrega de premios e inauguración de la exposición.

3er premio: Diploma acreditativo, un ejemplar del libro de fotografías “Mira Abla”, participación en la exposición solidaria, y una noche gratis para dos personas en alojamiento de la localidad de Abla, que coincidiría con la entrega de premios e inauguración de la exposición.

4-5 Menciones de Honor: Diploma acreditativo de Mención de Honor, un ejemplar del libro de fotografías “Mira Abla” y participación en la exposición solidaria.



Finalistas: Diploma acreditativo de finalista y participación en la exposición solidaria.

Premio Especial del Público (imagen más votada por los usuarios de nuestra página en Facebook hasta una semana después del cierre de la fecha de inscripción al concurso): Diploma acreditativo, un ejemplar del libro de fotografías “Mira Abla”, y participación en la exposición solidaria, si el Jurado así lo estima oportuno.

Premio Especial Joven (autor de entre 16 y 19 años): Diploma acreditativo, objetivo Tamron AF 70-300 mm proporcionado por el distribuidor de material fotográfico Robisa (www.robisa.es/), un ejemplar del libro de fotografías “Mira Abla”, y participación en la exposición solidaria, si el Jurado así lo estima oportuno.

Se establecen los siguientes premios en **temática ABLA**:

1er premio: Diploma acreditativo como ganador de la temática, imagen de portada en el Calendario 2018 del Ayuntamiento de Abla, participación en la exposición solidaria, y un ejemplar del libro de fotografías “Mira Abla”.

Premios (2º al 5º) especial abulenses (imágenes más votadas por los usuarios de las redes sociales de Abla y ArteSOSolidario hasta una semana después del cierre de la fecha de inscripción al concurso): Imágenes en páginas interiores del Calendario 2018 del Ayuntamiento de Abla, participación en la exposición solidaria, si el jurado así lo estima oportuno, y un ejemplar del libro de fotografías “Mira Abla”. Sólo se concederá un único premio por autor en cada temática, seleccionándose siempre la mejor calificada por el jurado. No podrá haber premios desiertos.

Entrega de premios en inauguración de la exposición

La organización se pondrá en contacto con los ganadores para avisar oportunamente de la entrega de premios, en acto que tendrá lugar el viernes 28 o sábado 29 de julio de 2017. Aquellos galardonados que no puedan acudir a la entrega de premios, podrán mandar a un representante, o solicitar a la organización el envío de los mismos por correo pagando los gastos correspondientes.

Actividades paralelas al certamen

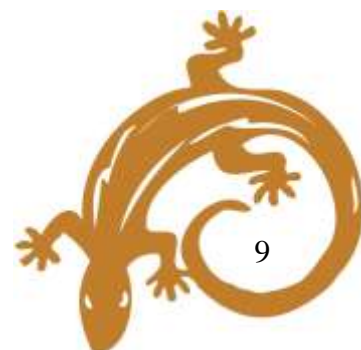
1. Senderismo lúdico-cultural por el casco urbano y entorno del municipio de Abla: Se organizarán dos salidas por el casco urbano y otras dos por el entorno natural y rural del municipio de Abla con objeto de que tanto los abulenses como los visitantes con intención de participar en la temática ABLA dispongan de elementos suficientes para los objetivos de sus cámaras, y puedan conocer y apreciar los valores históricos, culturales y naturales del municipio. Se contará con la colaboración de Antonio José Ortiz Ocaña, historiador local, Elena Gómez Carretero, socia de ArteSOSolidario, José Jesús Herrerías García de la asociación abulense de senderismo Los Puntones, y Adela Gimenez Viola, bióloga socia de ArteSOSolidario y de la asociación abulense de senderismo Los Puntones. Las salidas están previstas para el mes de marzo de 2017, coincidiendo con las fechas previstas de floración de los almendros. Actividad incluida en la cuota solidaria de inscripción al concurso.

2. Asesoramiento en la preparación de las imágenes: Dirigido a aficionados que tienen dificultades para presentar las imágenes con el tamaño y formato adecuado para su salida a pantalla e impresión final de calidad en relación con el tamaño, resolución, gestión de color y enfoque. Actividad incluida en la cuota solidaria de inscripción al concurso.

3. Curso de fotografía básica: Dirigido a principiantes, cuyo objetivo será acercar a los mismos los principios básicos de la fotografía digital (manejo cámara, revelado de imágenes, salida de campo práctica, etc.), y una duración de un fin de semana en fechas previas al final de periodo de inscripción en el Concurso. Actividad no incluida en la cuota solidaria de inscripción al concurso.

Disposiciones generales

1. Todos los autores por el mero hecho de presentarse a este concurso fotográfico autorizan el uso de sus imágenes y los textos que las acompañan en posibles publicaciones o reproducciones, que hagan referencia a la difusión del propio concurso o los objetivos de AS, lo cual no impedirá que los autores conserven sus Derechos de Propiedad Intelectual de acuerdo con la ley 11.723 y se responsabilizan del cumplimiento de las disposiciones legales en materia de dicha ley y del derecho a la propia imagen, siendo responsables de que la difusión, reproducción o edición de la obra en el marco del presente concurso no lesione derecho alguno de terceros.
2. Los 25 autores finalistas del concurso en la temática LIBRE podrá reproducir una copia de su obra finalista para uso personal, y usar la imagen en libros, páginas web, y similares, pero no podrán hacer más reproducciones impresas de la obra ni ponerla a la venta, renunciando por tanto a los derechos de reproducción de la misma con fines otros a los descritos, que los ceden íntegramente a AS, quien podrá hacer un máximo de 5 copias para sus fines solidarios. La Asociación AS siempre citará el nombre del autor, en los diferentes usos de su obra, sin que comporte ningún tipo de abono de derechos.
3. Se considera que todos los autores inscritos en el presente concurso han leído y aceptan las normas de colaboración de los artistas-autores con ArteSOLIDARIO que pueden encontrar en nuestra página web (<http://artesosolidario.org>), y pasan a formar parte del grupo de artistas-colaboradores de AS (<http://artesosolidario.org/autores>) si son seleccionados como finalistas para exhibir sus fotos en la exposición solidaria. Además, los 25 finalistas ratificaran su acuerdo de cesión de las fotos para los fines de AS mediante acuerdo de cesión firmado tanto por AS como por el autor.
4. Los participantes se responsabilizan totalmente de ser los únicos autores, de que no existan derechos a terceros, así como de toda reclamación por derechos de imagen sobre las obras presentadas al concurso.
5. El hecho de participar en este concurso supone la total aceptación de estas bases. La resolución que deba adoptarse por cualquier incidencia no prevista en ellas corresponderá únicamente a la Asociación AS, quien resolverá con el mejor criterio, sin que proceda recurso alguno.
6. Los datos facilitados serán tratados de forma confidencial, de conformidad con la Ley de Protección de Datos (15/1999), incorporándose a nuestro fichero automatizado y se destinarán únicamente a proporcionar información sobre las diferentes actividades de la Asociación AS. Si usted lo desea puede ejercer su derecho de acceso, rectificación o cancelación de datos, mediante escrito dirigido a la Asociación AS en la siguiente dirección: Paseo San Segundo 5, 04510 Abla, Almería.



Los ganadores fueron Javier Gómez Martínez con la fotografía “**Embalse invernal**”, para la temática LIBRE, y María Presentación Estrada Medina con la fotografía “**Tardes de Abla**”, en la temática ABLA.



Los 25 autores finalistas donaron altruistamente los derechos de reproducción de sus fotografías para las causas solidario-conservacionistas con las que colabora ArteSOSlidario.

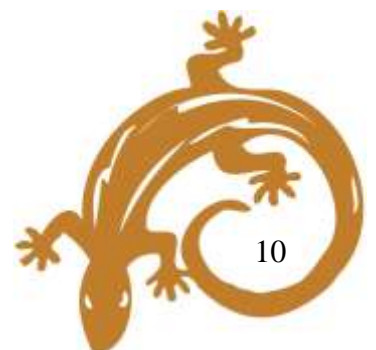
VI ruta de la flor del Almendro

Los días 12 y 19 de Marzo se realizó la VI Ruta del Almendro en el municipio de Abla, en Sierra Nevada (Almería).

Esta ruta también se promocionó para que el público realizara fotografías para presentarlas en el III Concurso ArteSOSlidario de fotografía digital Abla 2017.

Esta actividad fue promovida por el Ayuntamiento de Abla, en colaboración con el centro Guadalinfo, y el club de senderismo Los Puntones, en paralelo al III Concurso ArteSOSlidario de fotografía digital Abla 2017 que promueve la Asociación ArteSOSlidario.

Los visitantes se reunieron a las 9:30 los días citados en el área recreativa de El Serbal, y la organización ofreció un desayuno con productos típicos de la zona. La ruta comenzó a las 10:00 h. con una duración aproximada de 4 h. Se recorrieron aproximadamente 10 km y se hicieron varias paradas para que los asistentes realizaran fotografías y disfrutaran del paisaje.



Exposición “Gritos del Mediterráneo”



Desde el viernes 9 al 25 de junio de 2017 se expuso en el Museo de Fuenteheridos, de la localidad onubense homónima, la muestra colectiva “Gritos del Mediterráneo”, donde se podían encontrar 21 obras de pintura digital, acrílico, óleo, fotografía, y técnicas mixtas de 8 artistas diferentes de España y Cuba.

Las obras, donadas altruistamente en su totalidad por los artistas participantes, se pusieron a la venta a cambio de donativos para ayudar con la situación de emergencia que viven las personas al intentar cruzar el mar Mediterráneo; y también se destinaron donativos a otras causas solidarias, humanitarias y/o conservacionistas.

Exposición “Fotografía Digital Abla 2015-2016”



Desde el viernes 9 al 25 de junio de 2017 se expuso en el Museo de Fuenteheridos, de la localidad onubense homónima, la muestra colectiva de 25 fotografías seleccionadas entre las finalistas de más de 400 obras presentadas al I y II Concurso ArteSOSolidario de Fotografía Digital Abla 2015 y 2016, respectivamente.

Las obras, donadas altruistamente en su totalidad por los artistas participantes, se pusieron a la venta a cambio de donativos para ayudar con la situación de emergencia que viven las personas al intentar cruzar el mar Mediterráneo; y también se destinaron donativos a otras causas solidarias, humanitarias y/o conservacionistas.



Exposición de fotografía del III Concurso ArteSOSolidario de Fotografía Digital y entrega de premios

Exposición Solidaria por las calles de Abia

Concurso ArteSOSolidario Fotografía digital
Del 21 de julio al 31 de octubre 2017
Inauguración y entrega de premios 21 de julio 2017, 20:30 h
Con la actuación musical de Sensi Falán a partir de las 22:00 h
Lugar: Plaza San Antón (Abia, Almería)

Organiza y patrocina:

FOTOGRAFOS SOLIDARIOS PARTICIPANTES

Adria Puig Martínez	Javier Gómez Martínez
Agustín Deyani	Javier Benítez
Ana Vanesa García Naranjo	Jose Manuel Martínez Montilla
Beatriz Montes Durán	Jose Maria Redondo Delgado
Daniel Felipe Antunes Santos	Lluís Cobo
Daniela Echeverry Ibagón	Maria Henche Imaz
Dariany Acosta	Maria Presentación Estrada Medina
Ester Bachiller Corregidor	Oscar Arcila
Felipe Tomás Jiménez Ordóñez	Pablo Daniel Fernández
Francisco Jesús Oliva Herrerías	Ricardo Ramos
Héctor Cubillos Núñez	Samanta Aretino
Ignacio Municio Casado	Tomás Melgosa Sebastián
Irene Mora Soler	

A beneficio de los Afectados de la Crisis del Mediterráneo

artesolidario.org
Por un mundo mejor más solidario y sostenible con el arte y la cultura como herramientas.

Entre el 21 de julio y el 31 de octubre se expusieron en el barrio abulense de San Antón las 25 mejores fotografías presentadas en el III Concurso Internacional de Fotografía Digital, que la Asociación ArteSOSolidario y el Ayuntamiento de Abia organizaron para recaudar fondos para los afectados por la grave crisis humanitaria del Mediterráneo.

Las 25 obras seleccionadas, de temáticas variadas, estuvieron expuestas, en soporte de gran tamaño (165 x 130 cm), en las fachadas de las casas en torno al Mirador de San Antón, que los vecinos cedieron para el acontecimiento. El Mirador de San Antón está ubicado en el barrio árabe que lleva su mismo nombre, un lugar privilegiado del municipio por sus vistas espléndidas de Sierra Nevada, que la mayor parte del año está cubierto de nieve.

La inauguración de la exposición fue el 21 de julio a las 20.30 h, y también se realizó el acto de entrega de los premiados del concurso, y contó con la participación de representantes de Médicos del Mundo, ACNUR y Oxfam Intermón, las ONGs a las que se destinaron los fondos recaudados. También se pudo disfrutar de un concierto de la cantante Sensi Falán a las 22.00 h.

Hay que destacar que, una vez cumplida su función, los materiales en los que se expusieron las fotografías en las calles de Abia, se reutilizaron para la fabricación artesanal de puff y bolsos por colectivos



marginados y desfavorecidos para ayudar de esta forma a su integración social y laboral.



Exposición “Olor a Primavera” en el Museo de Fuenteheridos



El Museo de Fuenteheridos acogió el 1 de septiembre, en la sala Platero (planta baja) la exposición del artista Francisco Palomares “Olor a Primavera” que estuvo expuesta hasta el domingo 24 de septiembre.

La muestra presentó 27 obras de técnica mixta (pintura digital texturizada manualmente sobre lienzo con pasta de modelar), que formaban parte de un proyecto experimental del autor, en el que la intención era retratar flores de nuestro entorno, a veces insignificantes y que pasan desapercibidas para la mayor parte de la gente, mezclando técnicas digitales y texturizados manuales con pastas de modelar, en algunos casos en lienzos de algodón que reaccionan a las pastas acuosas produciendo efectos inesperados. El experimento pretendió resaltar la belleza de las flores poniendo el foco en ellas, aislándolas del entorno, consiguiendo imágenes llenas de textura y vitalidad.



Inauguración de la sede de ArteSOSolidario en Abla

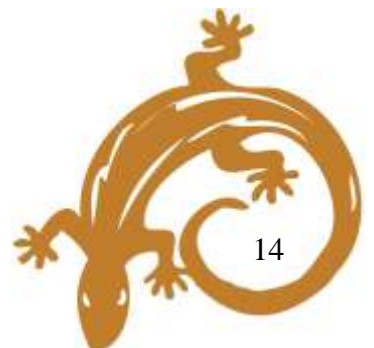
El sábado 25 de noviembre se inauguró la sede de ArteSOSolidario en Abla, Almería. La nueva sede, ubicada dentro del Centro Cultural de Abla (Paseo San Segundo 5), además de tener una galería donde se exponen y almacenan las obras de la asociación, también dispone de un espacio para realizar exposiciones. La sede es cedida amablemente por el Ayuntamiento de Abla.

Durante el acto, se llevó a cabo el sorteo anual de una obra de arte entre los socios de ArteSOSolidario, cuya ganadora fue María Pilar Tirado González.



Acto artístico-solidario en Abla

El 30 de diciembre, a las 19:30 h se llevó a cabo un acto en el Centro Cultural de Abla (Almería), que consistió en la exposición de pintura de Francisco Palomares, “Olor a primavera”, y un espectáculo de danza oriental a cargo de la bailarina Merche Amado. Durante el acto se pudieron adquirir las pinturas de la exposición “Olor a Primavera” a cambio de donativos destinados a la ONG de elección del interesado.

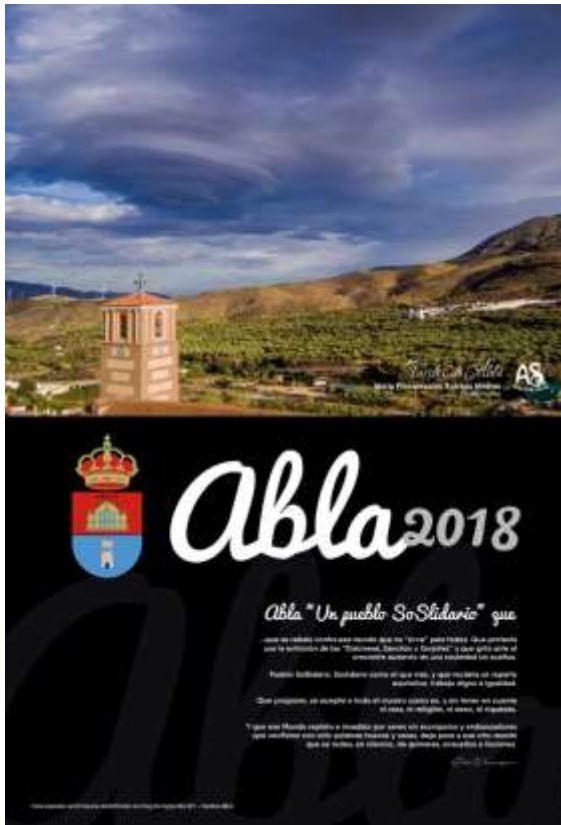


El encuentro fue todo un éxito, ya que asistieron más de un centenar de personas, y se adquirieron dieciséis obras, con lo cual se obtuvo una recaudación de 1.150 euros, que se destinarán a diferentes proyectos de las ONGs con las que colabora ArteSOSlidario.



Almanaque Abla 2018

La Asociación colaboró nuevamente con el Ayuntamiento de Abla en la edición del almanaque “Abla 2018”, aportando las fotografías ganadoras del III Concurso ArteSOSolidario de Fotografía Digital Abla 2017, en su temática ABLA.



Enero 2018							Febrero 2018						
Día	dom	lun	mar	vie	sáb	dom	Día	dom	lun	mar	vie	sáb	dom
1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28
29	30	31					29	30	31				

Marzo 2018

Día	dom	lun	mar	vie	sáb	dom
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Por orden del señor Abalillo, se hace saber...

Abril 2018							Mayo 2018						
Día	dom	lun	mar	vie	sáb	dom	Día	dom	lun	mar	vie	sáb	dom
1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28
29	30	31					29	30	31				

Junio 2018							Julio 2018						
Día	dom	lun	mar	vie	sáb	dom	Día	dom	lun	mar	vie	sáb	dom
1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28
29	30	31					29	30	31				

Agosto 2018							Septiembre 2018						
Día	dom	lun	mar	vie	sáb	dom	Día	dom	lun	mar	vie	sáb	dom
1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28
29	30	31					29	30	31				



Tienda

Tienda ArteSOSolidario

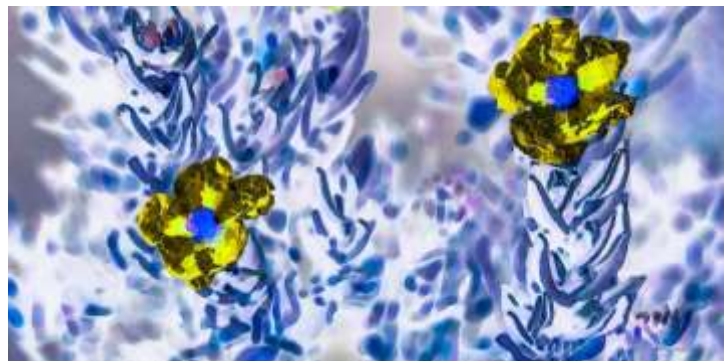
Durante el año 2017 han ingresado 89 productos artístico-culturales a la tienda online de la Asociación, de 30 autores distintos, de los que 31 han sido fotografías, 2 esculturas, 5 oleos, 2 pintura digital, 46 de técnica mixta, y 4 libros, que se ha actualizado en tienda “online” de ArteSOSolidario. Actualmente disponemos sobre 400 productos en nuestra tienda.



Venta de productos artístico-culturales

Durante el año 2017 se han regalado a cambio de donaciones para ONGs, los siguientes productos artístico-culturales:

- 35 libros
- 17 pinturas
- 2 fotografías



Colaboraciones con proyectos solidarios-conservacionistas v/o ONGs

Durante 2017, tres nuevas ONGs se han sumado al proyecto de ArteSOSlidario, permitiéndonos crecer y ampliar nuestras fronteras. Las nuevas organizaciones son: **Geólogos del mundo, Médicos del mundo y Alianza para la solidaridad**; por lo tanto, estas tres se suman a las que ya colaboraban con ArteSOSlidario: ACOES, ACNUR, Sonrisas de Bombay, Salva la selva, Oxfam Intermón y Survival International, para ser destinatarias de nuestros fondos.

Durante el pasado año se aportaron donativos a las ONGs ACNUR, Survival International, Oxfam Intermón, ACOES, Sonrisas de Bombay, Salva la Selva y Médicos del Mundo, colaborando con diversos proyectos solidario-conservacionistas:

- Refugiados de la crisis del Mediterráneo a través de la colaboración con Oxfam Intermón, ACNUR y Médicos del Mundo.
- Labores de educación básica en Honduras y Mozambique a través de la colaboración con ACOES Almería.
- Actividades de campaña en defensa de los pueblos indígenas del mundo a través de la colaboración con Survival International.
- Actividades de campaña en defensa de las selvas del mundo a través de la colaboración con Salva la Selva.
- Labores de educación e integración social en la ciudad india de Bombay a través de la colaboración con Sonrisas de Bombay.



Cuentas

Ingresos

Adquisición de productos artístico-culturales	2.608,88 €
Cuotas socios y otras subvenciones dinerarias	6.665,00 €
Donaciones de obras artístico-culturales	10.227,00 €
Otros ingresos financieros (Ayunt. Abla)	7.350,47 €

Gastos

Gastos de personal	8.230,44 €
Donaciones para causas solidarias/conservacionistas*	564,24 €
Gastos actividades y proyectos artístico-culturales	2222,86 €
Gastos difusión	268,49 €
Gastos papelería, paquetería y bancos	289,84 €

Remanentes

Activos dinerarios	11.325,04 €
Activos en productos artístico-culturales	41.951,76 €
Total	53.276,80 €

* Las donaciones realizadas a fecha del 31/12/2017 fueron menores a los ingresos realizados por adquisición de obras porque la mayor parte de las obras adquiridas en 2017 lo fueron el 30/12/2017, y las donaciones por tanto se han realizado en el ejercicio económico del 2018.



DECLARACIÓN DE LA JUNTA DIRECTIVA

Este resumen de cuentas está extraído de las Cuentas Anuales de la Asociación ArteSOSlidario aprobadas por la Asamblea General de Asociados el 17 de Marzo de 2018. Si desea mayor información, puede solicitar las Cuentas Completas Anuales, escribiendo a Asociación ArteSOSlidario; Paseo San Segundo, 5; 04510 Abla (Almería).

Síguenos en:

<https://www.facebook.com/Artesoslidario>

<https://twitter.com/artesoslidario>

<https://www.instagram.com/asociacionartesoslidario/>

Colabora:

Hazte Socio, donando, como artista o voluntario

<http://artesoslidario.org/colabora/>

Contacto:

Asociación ArteSOSlidario

Paseo San Segundo, 5

04510 Abla (Almería)

artesoslidario.org

info@artesoslidario.org

609 90 62 40

